



XLII. CHOPIN FESTIVAL

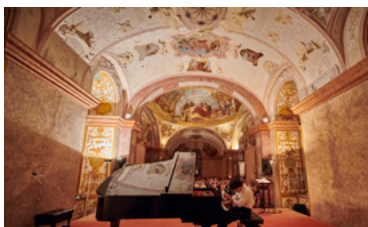
in der Kartause Gaming
Scheibbs und Lunz am See



13. – 16. August 2026

**Für Völkerverständigung,
Frieden und Freiheit**

kartause gaming



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundinnen und Freunde der Musik,

als neue Präsidentin der Internationalen Chopin-Gesellschaft in Wien ist es mir eine besondere Freude und große Ehre, Sie zum XLII. Chopin-Festival in der Kartause Gaming, Scheibbs und Lunz am See begrüßen zu dürfen.

Mein besonderer Dank gilt unserem Seniorpräsidenten, Professor Dr. Theodor Kanitzer, dessen unermüdlicher Einsatz, seine Liebe zur Musik Frédéric Chopins und sein jahrzehntelanges Engagement dieses Festival zu einer kulturellen Institution weit über die Grenzen Niederösterreichs hinaus gemacht haben. Auf



dem Fundament seines Wirkens dürfen wir heute aufbauen und zugleich neue Impulse für die Zukunft setzen.

Das XLII. Chopin-Festival ist weit mehr als eine Reihe außergewöhnlicher Konzerte. Seit seiner Gründung versteht es sich als kulturelle Brücke zwischen Menschen, Nationen und Generationen. In einer Zeit, in der Frieden, Freiheit und gegenseitiger Respekt keine Selbstverständlichkeit mehr sind, möchten wir mit diesem Festival bewusst ein Zeichen setzen.

Wir bekennen uns zu den Werten der Völkerverständigung, des Friedens und der Freiheit. Die Musik Frédéric Chopins erinnert uns daran, dass Kunst Grenzen überwinden kann, wo Worte manchmal versagen. Sie verbindet Menschen unterschiedlicher Herkunft, Sprache und Kultur und schafft einen Raum der Begegnung, des Zuhörens und des gegenseitigen Verstehens.

Diese Überzeugung hat Professor Dr. Theodor Kanitzer über Jahrzehnte geprägt und gelebt. Sein Einsatz für die Kultur war immer auch ein Einsatz für ein friedliches Miteinander der Völker. Es ist mir ein persönliches Anliegen, diesen Weg weiterzuführen und gemeinsam mit der Internationalen Chopin-Gesellschaft in Wien die Kartause Gaming als einen Ort zu bewahren, an dem Musik nicht nur erklingt, sondern ihre verbindende Kraft entfalten kann.

Mit großer Freude dürfen wir auch in diesem Jahr wieder herausragende Künstlerinnen und Künstler begrüßen, die das Festival mit ihrer Kunst, ihrer Persönlichkeit und ihrer Menschlichkeit bereichern. Ob im festlichen Auftakt in Scheibbs, in den Konzerten der Kartause Gaming oder beim musikalischen Ausklang am Lunzer See – jede Veranstaltung steht für Exzellenz, Inspiration und internationale Verbunden-

heit. Auch sind wir sehr stolz darauf, dass es uns gelungen ist, Künstlerinnen und Künstler verschiedener Nationen zusammenzuführen und damit die universelle Sprache der Musik erlebbar zu machen.

Besonders freue ich mich, dass wir in diesem Jahr gemeinsam das 100-jährige Jubiläum der Stadtrechte von Scheibbs feiern dürfen. Dieses bedeutende historische Ereignis verbindet Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft und erinnert uns daran, wie wichtig kulturelle Traditionen und gelebte Gemeinschaft für die Identität einer Region sind.

Das Jahr 2026 steht jedoch noch in einer weiteren, ganz besonderen Weise im Zeichen eines Jahrhunderts. Nicht nur die Stadt Scheibbs feiert das 100-jährige Jubiläum ihrer Stadtrechte, sondern auch unser hochgeschätzter Seniorpräsident Professor Dr. Theodor Kanitzer begeht in diesem Jahr seinen 100. Geburtstag.

Professor Dr. Theodor Kanitzer hat stets an die verbindende Kraft der Musik geglaubt. Frieden, Freiheit und Völkerverständigung waren und sind für ihn nicht nur Worte, sondern gelebte Werte. Sein Wirken ist bis heute immer von der Überzeugung getragen, dass Kunst Menschen zusammenführen, Grenzen überwinden und Brücken zwischen Nationen schlagen kann.

Im Namen der Internationalen Chopin-Gesellschaft in Wien, aller Künstlerinnen und Künstler sowie unseres Publikums verneige ich mich mit größtem Respekt vor seinem Lebenswerk. Seine Ideale und seine Vision werden uns auch in Zukunft begleiten und Verpflichtung sein, die Werte von Frieden, Freiheit und kultureller Verständigung durch die Musik weiterzutragen.

Mein herzlicher Dank gilt allen Mitwirkenden, Förderern, Sponsoren, Partnern und den zahlreichen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern, die mit ihrem Einsatz dieses Festival Jahr für Jahr ermöglichen.

Das XLII. Chopin-Festival möchte eine Botschaft aussenden, die weit über die Konzertsäle hinausreicht: Dass Frieden möglich ist. Dass Freiheit bewahrt werden muss. Dass Völkerverständigung keine Idee der Vergangenheit, sondern eine Aufgabe der Gegenwart und Zukunft ist. Und dass die Kultur eine der stärksten Kräfte bleibt, um Menschen und Nationen miteinander zu verbinden.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen unvergessliche Konzerterlebnisse, inspirierende Begegnungen und erfüllende Tage beim XLII. Chopin-Festival in der Kartause Gaming, Scheibbs und Lunz am See.

Herzlichst

Mag. art. Donka Angatscheva
Präsidentin der Internationale Chopin-Gesellschaft in Wien,
Intendantin des Chopin-Festivals

Solist*innen & Ensembles



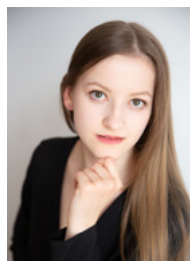
1. Frauen - Kammerorchester von Österreich



Jimmy Chiang



Ildikó Raimondi



Zuzanna Mika



Chor „Resonans con tutti“



Donka Angatscheva



Bullybursti - Ensemble

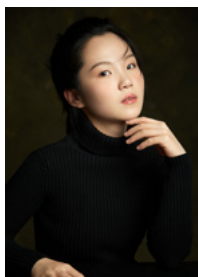


Lidia Baich

Solist*innen & Ensembles



Anna Malikova



Yinqi Wang



Maciej Domagała



Barbara Galante



Pablo Rojas



Clara Biermasz



Maria Simeonova



Julia Stemberger



Kamila Sacharzewska

Solist*innen & Ensembles



Manfred Wagner-Artzt



Rachel Cheung



Günther Groissböck Natalia Rehling



Ferry Janoska



Motus Quartett



Sandra Pires



Musikkapelle Gaming

XLII. CHOPIN FESTIVAL

in der Kartause Gaming
Scheibbs und Lunz am See

Donnerstag, 13. August 2026

18.00 Uhr, Pfarrkirche Scheibbs

PRÄLUDIUM IM DOM DES ERLAUFITALS

KS Ildikó RAIMONDI, Sopran

Zuzanna MIKA, Orgel

CHOR „RESONANS CON TUTTI“, Polen

Chorleitung: Arlena und Waldemar GALĄZKA

Werke von Johann S. Bach, Wolfgang A. Mozart, César Franck, William Gómez, Giuseppe Giordani, Giuseppe Verdi, Jakobus Gallus Handl, Johannes Brahms, Leo Nestor, Georg Muffat u.a.

Eintritt frei!



Ildikó Raimondi





Freitag, 14. August 2026

12.00 Uhr, Barockbibliothek / Kartause Gaming
JUNGE MEISTERPIANIST*INNEN
SPIELEN CHOPIN

Yinqi WANG, Klavier

Maciej DOMAGAŁA, Klavier

Werke von Frédéric Chopin

Eintritt frei!



Freitag, 14. August 2026

**15.30 Uhr, Prälatenhof / Kartause Gaming
FEIERLICHER EINZUG**

MUSIKKAPELLE GAMING
Kapellmeister: Andreas KALTEIS

GOLDHAUBEN- UND TRACHTENGRUPPE
LACKENHOF

Chor „RESONANS CON TUTTI“
Chorleitung: Arlena und Waldemar GAŁĄZKA



Eintritt frei!

**16.00 Uhr, Barockbibliothek
FEIERLICHE ERÖFFNUNG DES FESTIVALS**

Eintritt frei!



Freitag, 14. August 2026

18.00 Uhr, Kartausenkirche ERÖFFNUNGSKONZERT

Chor „RESONANS CON TUTTI“

Chorleitung: Arlena und Waldemar GAŁĄZKA

Józef Świder: *Cantus Gloriosus*

Frédéric Chopin: *Marzenie*

Hyo-Won Woo: *Gloria*

Donka ANGATSCHEVA, Klavier

1. FRAUEN-KAMMERORCHESTER VON ÖSTERREICH

Dirigent: Jimmy CHIANG

Wolfgang A. Mozart: *Klavierkonzert A-Dur KV 488*

Frédéric Chopin: *Nocturne cis-Moll op.posth*
für Klavier u. Streichorchester
(Arr. Arto Tschiftchian)

Lidia BAICH, Violine

Johann Strauss: „Hommage an Johann Strauss“
(Arr. I. Dankevich)

Anna MALIKOVA, Klavier

1. FRAUEN-KAMMERORCHESTER VON ÖSTERREICH

Dirigent: Jimmy CHIANG

Frédéric Chopin: *Klavierkonzert e-Moll, op.11*



Samstag, 15. August 2026

10.00 Uhr, Barockbibliothek / Kartause Gaming SAMSTAG-MATINÉE

„Chopin – wenn Musik Bilder malt“

Musikalische Begegnung mit einer Ausstellung
zwischen Kunst und künstlicher Intelligenz
von Professor Peter KOTAUCZEK

Donka ANGATSCHEVA, Klavier

Teodora MITEVA, Violoncello

NÖ-Tonkünstlerseptett: das BULLYBURSTI-ENSEMBLE

Werke von Frédéric Chopin, Wolfgang A. Mozart
und Peter Kotauczek

Eintritt frei!

Im Anschluss laden wir Sie herzlich in die Seminarräume
der Kartause zum Besuch der Bilderausstellung mit
Werken von Peter Kotauczek ein.



Samstag, 15. August 2026

13.00 Uhr, Prälatensaal / Kartause Gaming

DINNERKONZERT

Festliches Mittagessen mit musikalischen Darbietungen

Barbara GALANTE, Violine

Pablo ROJAS, Klavier

Werke von

Béla Bartók, Manuel de Falla, Frédéric Chopin,

Henryk Wieniawski, Alexandre Levy,

Zequinha de Abreu, Carlos Vieco, Enrique Francini,

Angel Villoldo, Francisca Gonzaga

und Astor Piazzolla



Samstag, 15. August 2026

20.00 Uhr, Barockbibliothek / Kartause Gaming

NOCTURNO

Nächtliches Konzert bei Kerzenlicht

Chopins Nacht – zwischen Kerzenschein und Poesie

Donka ANGATSCHEVA, Klavier

Clara BIERMASZ, Klavier

Rachel CHEUNG, Klavier

Natalia REHLING, Klavier

Kamila SACHARZEWSKA, Klavier

Maria SIMEONOVA, Klavier

Manfred WAGNER-ARTZT, Klavier

Julia STEMBERGER, Rezitation

Werke von Frédéric Chopin



Sonntag, 16. August 2026

11.00 Uhr, Kartausenkirche
MATINÉE

Günther GROISSBÖCK, Bass
Rachel CHEUNG, Klavier
Natalia REHLING, Klavier
Manfred WAGNER-ARTZT, Klavier
MOTUS QUARTETT

Werke von Frédéric Chopin, Franz Schubert,
Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven,
Claude Debussy und Johannes Brahms



17.00 Uhr, Lunz am See, Seebühne
(Bei Schlechtwetter: Barockbibliothek der Kartause Gaming)
MUSIKALISCHER AUSKLANG

Sandra PIRES & Ferry JANOSKA
Gesang Bandoneon und E-Piano

Von Fado bis Chopin – eine musikalische Reise
zwischen Lissabon und Polen



*Programmänderungen bei den Konzerten
des Festivals vorbehalten*

PREISLISTE

Konzert	Kategorie	Normalpreis	ermäßigter Preis
FESTIVALKARTE für 3 Tage (FR-SO)	I. II III.	€ 285 .- € 235 .- € 185 .-	€ 235 .- € 195 .- € 155 .-
Präludium im Dom des Erlauftals Pfarrkirche Scheibbs Donnerstag, 13.08., 18.00 Uhr	Freie Platzwahl	Eintritt frei	Eintritt frei
Junge Meisterpianist* innen spielen Chopin Barockbibliothek Samstag, 14.08., 12.00 Uhr	Freie Platzwahl	Eintritt frei	Eintritt frei
Eröffnungskonzert Kartausenkirche Freitag, 14.08., 18.00 Uhr	I. II III.	€ 95 .- € 70 .- € 45 .-	€ 78 .- € 58 .- € 38 .-
Samstag - Matinée Barockbibliothek Samstag, 15.08., 10.00 Uhr	Freie Platzwahl	Eintritt frei	Eintritt frei
Dinnerkonzert (Spelsen u. Getränke laut Menü inkl.) Prälatensaal Samstag, 15.08., 13.00 Uhr	Einheits- preis	€ 80 .-	€ 66 .-
Nocturno Barockbibliothek Samstag, 15.08., 20.00 Uhr	I. II III.	€ 85 .- € 65 .- € 45 .-	€ 70 .- € 54 .- € 38 .-
Matinée Kartausenkirche Sonntag, 16.08., 11.00 Uhr	I. II III.	€ 60 .- € 45 .- € 30 .-	€ 50 .- € 38 .- € 25 .-
Musikalischer Ausklang Lunz am See / Seebühne Sonntag, 16.08., 17.00 Uhr (bei Schlechtwetter: Barockbibliothek der Kartause)	Einheits- preis	€ 25 .-	€ 21 .-

Ermäßigte Preise gelten für:

- Mitglieder der Internationalen Chopin-Gesellschaft in Wien und IFCS
- Mitglieder der Österreichisch-Polnischen Gesellschaft
- Mitglieder des Dachverbandes der österreichisch-ausländischen Gesellschaften - PaN
- Ö1 Club / Ö1 intro - Mitglieder

Ermäßigung (50%) für Kinder, SchülerInnen und Studierende

XLII. CHOPIN FESTIVAL

in der Kartause Gaming
Scheibbs und Lunz am See

BESTELLSCHEIN

Ich bestelle folgende Karten zum

- ☐ Normalpreis ☐ ermäßigten Preis*
☐Stk. FESTIVALKARTE ☐ I. Kat. ☐ II. Kat. ☐ III. Kat.

EINZELKARTEN

- ☐Stk. Eröffnungskonzert ☐ I. Kat. ☐ II. Kat. ☐ III. Kat.
☐Stk. Dinnerkonzert Einheitspreis
☐Stk. Nocturno ☐ I. Kat. ☐ II. Kat. ☐ III. Kat.
☐Stk. Matinée am Sonntag ☐ I. Kat. ☐ II. Kat. ☐ III. Kat.
☐Stk. Musikalischer Ausklang Einheitspreis

* Ermäßigung als

- ☐ Mitglied der Internationalen Chopin-Gesellschaft in Wien ICG
oder der Österreichisch-Polnischen Gesellschaft
☐ Mitglied des Dachverbandes der österreichisch-ausländischen
Gesellschaften - PaN
☐ ÖI Club / ÖI intro - Mitglieder
☐ Kinder, SchülerInnen und Studierende (50%)

Ich möchte Mitglied der ICG werden

- ☐ Ordentliches Mitglied (€ 50,- pro Jahr)
☐ Förderer (€ 200,- pro Jahr)

BUSTRANSFER

kostenlos für Festivalbesucher

Ich bestelle einen Bustransfer für Person/en:

- ☐ Fr. 14.08. Wien/Schwedenplatz - Kartause
☐ Fr. 14.08. Kartause - Wien/Schwedenplatz
☐ So. 16.08. Wien/Schwedenplatz - Kartause - Lunz am See
☐ So. 16.08. Lunz am See - Kartause - Wien/Schwedenplatz

Bitte
ausreichend
frankieren

Internationale
Chopin-Gesellschaft in Wien
Biberstraße 4/4
1010 Wien
AUSTRIA

- ☐ Ersuche um Zusendung der bestellten Karten per Einschreiben mit Zahlschein (zzgl. Porto u. Bearbeitungsgebühr € 5,50)

Bestellte Karten werden abgeholt (nur Barzahlung möglich):

- ☐ im ICG-Sekretariat, 1010 Wien, Biberstraße 4/4 (bis 7.08.)
☐ im Festivalbüro in der Kartause Gaming (ab 14.08.)

Name:

Vorname:

Adresse:

.....

Tel.:

E-Mail:

BUSTRANSFER

BUSTRANSFER - **kostenlos** für Festivalbesucher

Freitag, 14. August 2026 WIEN - GAMING - WIEN

Hinfahrt: 9.00 Uhr Wien/Schwedenplatz /Nachtbushaltestelle

(Bus *Elite Tours*)

Rückfahrt nach Wien: ca. 21.00 Uhr (nach dem Konzert)

Kartause Gaming

Sonntag, 16. August 2026 WIEN - GAMING - LUNZ - WIEN

Hinfahrt: 8.00 Uhr Wien/Schwedenplatz - Nachtbushaltestelle

(Bus *Elite Tours*)

Abfahrt von der Kartause Gaming nach Lunz am See um 16.00 Uhr

Rückfahrt nach Wien: ca. 19.00 Uhr Lunz am See über die

Kartause Gaming

Anmeldung nur im Sekretariat der ICG.





Botschaft
der Republik Polen
in Wien



ÖSTERREICHISCH
POLNISCHE
GESELLSCHAFT



POLNISCHES
INSTITUT
WIEN



POLISH
TOURIST
ORGANISATION

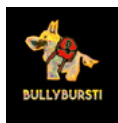


AESCHLIMANN
ASPHALT-ENGINEERING
SWITZERLAND



YEONE W. MOSER FOK

art-st-urban classics



Internationale Chopin-Gesellschaft in Wien
1010 Wien, Biberstraße 4/4,
Tel.: +43 1 512 23 74, E-Mail: office@chopin.at, www.chopin.at

Kartause Gaming,
3292 Marktgemeinde Gaming, Kartause 1,
Tel.: +43 7485 984 66, E-Mail: office@kartause-gaming.at